

## 23 Aria alla vita

musica: Luciano Di Giandomenico  
testo: Roberto Biondi

Soprano

S

4

4

8

8

Tre - pi - da pian - gi^ar - ren -

de - vo - le da so - la a - li^a - per - te che do - na - no^al - la vi - ta un

S 11

de - bo - le sus - sur - - - - ro di ma - li - a a po - co<sup>a</sup>

{ 11

11

S 14

po - co di brez - za ma - di - do ti scen - de co - me<sup>un</sup> ve - lo leg -

{ 14

cresc.....

14

S 17

ge - ro co - me<sup>un</sup> ve - - - - lo. Tri - ste ti<sup>as</sup> - sal - ta

{ 17

17

S 21

sor - di - do die - tro te un bu - io<sup>e</sup> tri - ste ge - - - - lo. e per un

{ 21

21

24

S

at - ti - mo tor - na^il se - re - no il tuo sor - ri - so sul tuo

{

24

dolcissimo

24

Piano accompaniment showing bass and treble staves.

27

S

vi - so l'a - ria si^an - neb - bia un bre - ve tre - mi - to ti^as-sa - le

{

27

Piano accompaniment showing bass and treble staves.

30

S

e^in - tor - no^a te si strin - go - no quei lac - ci che sfu - ma - no^i co - lo - ri spe -

{

30

Piano accompaniment showing bass and treble staves.

32

S

gnen - do o - gni so - le do - ve sei an - da - ta dim - mi do - ve se - i Do - ve sei an - da - ta?

{

32

Piano accompaniment showing bass and treble staves.

S

35

Do - ve?

Ti pen - so li nel

35

35

*mp*

S

39

cie - - - lo

co - me stel - la del mat - ti - no tu bril - le - rai di

39

39

*f*

S

42

lu - ce, di lu - - - ce

io ti pre - go^a - mi - ca

42

42

*ff*

S

45

mi - a      io ti pre - go      dim - mi      che sei<sup>in</sup> - sie - me<sup>a</sup> no - - -

45

*cresc.....*

45

S

48

i      for-se<sup>an</sup> - ch'io so-no col-pe-vo-le, anch' io un pò.

48

*mp*

An - ch'i - - -

48

S

53

o.

53

*pp*

53

S

58

58

mf

58

62

Rall.....

Trepida, piangi arrendevole da sola  
ali aperte che donano alla vita  
un debole sussurro di malia.  
Negli occhi tuoi, a poco a poco  
di brezza madido ti scende  
leggero come un velo.

Triste ti assalta sordido dietro te  
un buio e triste gelo.  
E per un attimo torna il sereno.  
Il tuo sorriso. Sul tuo viso  
l'aria si annebbia, un breve tremoto ti assale  
e intorno a te si stringono quei lacci  
che sfumano i colori, spegnendo ogni sole.  
Dove sei andata, dimmi, dove sei?  
Dove sei andata ora? dove?

Ti penso lì nel Cielo  
come stella del mattino tu brillerai di luce,  
di luce. Io ti prego, amica mia, io ti prego  
dimmi che sei insieme a noi.  
Forse anch'io sono colpevole, un po'.  
Anch'io.